Tarnów

Nr. ZA POZWOLENIEM ZWIERZCHNOSCI

Teatr polski z Krakowa

pod Dyrekcyą

Antoniego Gubarzewskiego

W*e Czwartek* DNIA *13 Sierpnia* 1857.

ZARĘCZYNY

przed

FRONTEM

czyli

TAMBORMAJOR I MARKIETANKA

Komedyo - Opera wojskowa w 3 Aktach z francuskiego z muzyką A. Titt.

OSOBY:

Karol Hrabia Aubernaj	P. Sznepel.
Ludwika jego siostra	Pna A. Ładnowska.
Duflot kapitan	P. Galasiewicz.
Spartanus Gilot Tambormajor	P. Borkowski.
Salomon Chriosost Chirurg pułkowy	P. Ładnowski.
Gerwazya Ragont markietanka	Pni Sulikowska.
Ferrand } podoficerowie 24. pułku Grenadyerów	P. Ficzkowski.
Perrigaux } podoficerowie 24. pułku Grenadyerów	P. Zawadzki
Duchet } podoficerowie 24. pułku Grenadyerów	P. Iwankowski.
Gilbert } podoficerowie 24. pułku Grenadyerów	P. Bielecki.
Lambert ochotnik	P. Kaliciński.
Walentin jego towarzysz	P. Sulikowski.
Szymon Carrote murgrabia zamku Aubernaj	P. Głowacki.
Marta Perin dzierżawczyni domu wiejskiego	Pni Ładnowska.
Ryszard służący hr. Aubernaj	P. Jawurek.

Grenadyery — Dziewczęta.

Rzecz dzieje się w 1 Akcie w Alzacyi, w drugim niedaleko Strassburga, w trzecim w zamku Aubernaj.

Cena miejsc zwyczajna. **Początek o godzinie** *7½* **Miejsce Teatru**

☞ **Biletów w dzień przedstawienia dostać można z rana od godziny 10 do 12 popołudniu od 4 aż do wieczora w kasie teatru gdzie również mogą być zamawiane miejsca numer: na następne widowiska.**

den 1857. Die Verlobung vor der Front oder der Tambourmajor und die Marketenderin.

☞ Szanowna publiczność, zakupując bilety na 1 lub 2 miejsce raczy odrywać przyklejone do tychże numera i takowe dla udowodnienia właściwego miejsca, przy sobie zatrzymywać.

Drukiem A. Rusinowskiego, właściciela drukarni w Tarnowie i Jaśle.